

Название курса	Математика
Класс	3
Количество часов	134 ч (4 часа в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И,В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации, освоение начальных математических знаний (познавательная цель); • формирование интереса к математике, осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры (социокультурная цель). • Формирование системы начальных математических знаний. • Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.
Структура курса	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. Табличное умножение и деление. Внетабличное умножение и деление. Числа от 1 до 1000. Нумерация. Сложение и вычитания. Умножение и деление. Итоговое повторение. Проверка знаний.

Название курса	Русский язык
Класс	3
Количество часов	134 ч (4 часа в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И,В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	<p>- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;</p> <p>- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.</p>
Структура курса	Язык и речь Текст, предложение, словосочетание. Слово в языке и речи. Состав слова. Правописание частей слова Части речи. Повторение.

Название курса	Литературное чтение
Класс	3
Количество часов	134ч (4 часа в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И.В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	<p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как одним из основных навыков в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;</p> <p>— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;</p> <p>— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.</p>
Структура курса	<p>Самое великое чудо на свете</p> <p>Устное народное творчество</p> <p>Поэтическая тетрадь</p> <p>Великие русские писатели</p> <p>Литературные сказки</p> <p>Были – небылицы</p> <p>Люби живое</p> <p>Собирай по ягодке – наберешь кузовок</p>

Название курса	Литературное чтение на родном русском языке
Класс	3
Количество часов	34 ч (1 час в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И.В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира; - социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся -развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; - развитие художественно-творческих и познавательных способностей,

	эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.
Структура курса	Книги – мои друзья. Жизнь дана на добрые дела. Волшебная сказка. Картины русской природы

Название курса	Окружающий мир
Класс	3
Количество часов	67 ч (2 часа в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И.В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; • духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.
Структура курса	«Как устроен мир» «Эта удивительная природа» «Мы и наше здоровье» «Наша безопасность» «Чему учит экономика» «Путешествия по городам и странам»

Название курса	Технология
Класс	3
Количество часов	34 ч (1 час в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И.В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	оптимальное общее развитие каждого ребёнка, включающее в себя психическое, физическое, духовно- нравственное, эстетическое развитие средствами предметно-практической деятельности. (Общее развитие служит основой для эффективного формирования планируемых универсальных учебных действий)
Структура курса	Пластилиновая страна. Бумажная страна.

Кладовая природы
Страна волшебных ножниц.
Город ткачей.
Страна оригами.
Страна фантазии.

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	3
Количество часов	32 ч (1 час в неделю)
Составители	Воробьева Т.В. Булавина Т.А. Батюкова И.В. Крюкова Т.Н.
Цель курса	— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, культивируемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.
Структура курса	изобразительная художественная деятельность; — декоративная художественная деятельность; — конструктивная художественная деятельность.